

Instruktioner till författare och fotografer

Fauna och Flora publicerar nyheter, reportage och populärvetenskapliga artiklar med fokus på Sveriges flora och fauna samt naturvårdsfrågor. I tidskriften publiceras även internationella notiser, reportage från länder runt om i världen, recensioner, runor och porträtt av människor som är verksamma inom de områden som Fauna och Flora bevakar. Artiklarnas spännvidd kan variera stort – från intresseväckande, lätt-samma artiklar till mer vetenskapliga undersökningar av organismgrupper eller presentationer av nya fynd för landet.

Nyutkomna böcker, ljudpublikationer, rapporter osv. kan skickas till redaktionen; de recenseras i mån av plats och tillgängliga recenser.

Insända texter och illustrationer bedöms av Fauna och Floras redaktion och i vissa fall av tidskriftens redaktionskommitté. Redaktionen ambition är att inom en månad meddela skribenten om artikeln accepteras för publicering. Normalt ska skribenten ha möjlighet att läsa och kommentera den redigerade texten innan den publiceras.

Läsekrets

Fauna och Floras läsekrets är blandad: naturintresserad allmänhet, forskare och professionella biologer, biblioteksbesökare, företag och offentliga myndigheter med anknytning till naturvetenskap och miljöfrågor.

Texter

Redaktionen är alltid öppen för att diskutera möjliga artiklar och att ge råd inför planering av arbetet. Ta först del av följande riktlinjer:

Artiklar ska skrivas på en tydlig, populärvetenskapligt hållen svenska för att kunna förstås av såväl fackbiologer som en bredare allmänhet. Undvik, eller ge förklaring till, svåra ord och uttryck. Artiklar som drar åt det vetenskapliga hållet kan, om så önskas, avslutas med en kort sammanfattning på engelska. Vid behov kan en litteraturlista eller lästips ges.

Texter och bilder skickas till redaktionen med e-post. Endast i undantagsfall publiceras artiklar som

är längre än 20 000 tecken, inklusive blanksteg. Råd-gör med redaktionen!

Arter ska om möjligt namnges på svenska och följa de namn som finns i Dyntaxa (www.dyntaxa.se). Vetenskapliga namn ska framgå första gången en art nämns i texten, eller i en tabell om alla behandlade arter nämns där.

Fotografier

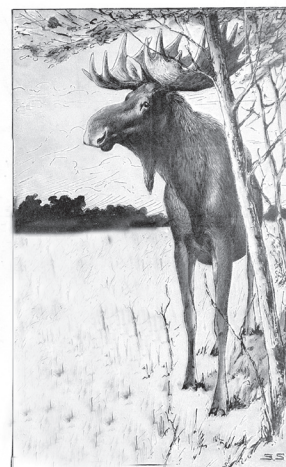
Redaktionen kan normalt hjälpa till med produktionen av tabeller och diagram. Tabelltexter ska vara lättbegripliga, och vid behov kan tabeller och diagram i de mer vetenskapliga artiklarna även förklaras på engelska.

Fotografier ska levereras som högupplösta, digitala filer. Antingen som färdigredigerade JPG-filer eller som TIFF-filer, som redaktionen kan bildbehandla och eventuellt beskära. Författare får normalt förhandsgranska artikelns utseende i form av pdf innan den publiceras.

Artikelförfattare i Fauna och Flora erhåller åtminstone fem exemplar av tidskriften. Maximalt 20 exemplar delas ut om det är fler än en författare.

Upphovsrätt

©Fauna och Flora. Respektive artikelförfattare och fotograf/illustratör har upphovsrätten till sina texter och bilder. Alla texter i Fauna och Flora lagras digitalt. Förbehåll mot sådan lagring måste göras av författaren före publicering. För icke beställt material ansvarar ej.



Älgen som prydde omslaget på Fauna och Floras första årgång 1906.